

**Giornata di Studi su**  
**“Il testo letterario nell’apprendimento linguistico: esperienze a confronto”**

**Bologna, 13 maggio 2016**

**Sede dell’evento:**

Dipartimento LILEC

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna

Aula V

*Organizzazione:*

CeSLiC: Centro di studi linguistico-culturali. Ricerca – prassi – formazione <http://www.lilec-ceslic.it/>

*Proponenti:*

Donna R. Miller, Maria Jose Rodrigo Mora, Paola Puccini, Barbara Ivancic

*Comitato Scientifico:*

Donna R. Miller, Eva-Maria Thüne, Sabrina Fusari, Barbara Ivancic, Maria Jose Rodrigo Mora, Monica Perotto, Paola Puccini, Rosa Pugliese, Monica Turci

➤ **Descrizione della Giornata di Studi**

Questa Giornata di Studi vuole muovere un primo passo verso una riflessione più ampia, che è nostra intenzione perseguire nel prossimo triennio, **sull’insegnamento della lingua e linguistica straniera attraverso il testo letterario**. Si tratta di una prassi diffusa nelle Università di tutto il mondo e anche nella Scuola di Lingue e Letterature, Traduzione e Interpretazione dell’Ateneo bolognese.

La nostra iniziativa prende le mosse dalla convinzione che, come ha affermato Hasan (1989 [1985]: 91), *nell’arte verbale il ruolo della lingua è centrale. Qui la lingua non è come l’abbigliamento per il corpo, ma è il corpo stesso* (traduzione nostra). In maniera simile, questa iniziativa prende in considerazione la lingua attraverso la sua funzione nella letteratura.

Scopo di questa Giornata di Studi è:

- discutere il ruolo fondamentale che ha l’impiego del testo letterario nello sviluppo delle competenze linguistico-culturali degli studenti della nostra Scuola e
- indagare l’utilità di un approccio linguistico e traduttologico al testo letterario, sia per l’educazione linguistica sia per la comprensione critica del testo letterario.

Questa iniziativa è rivolta a tutti coloro che nella loro pratica di insegnamento linguistico utilizzano il testo letterario e anche ai nostri **studenti** dei Corsi di Studio Triennali e Magistrali.

La Giornata prevede due sezioni:

- **Didattica delle lingue, delle linguistiche e culture straniere**  
e
- **Didattica della traduzione delle lingue straniere**, in cui il testo letterario viene usato per l’insegnamento della traduzione delle lingue straniere.

**Per saperne di più sui partecipanti, sull’attività alternativa al tirocinio e sull’iscrizione, cliccare [qui](#).**